

## **ECOLE de DANSE et de COMEDIE MUSICALE AMERICAINE**

**«Hello Broadway »**

**Direction artistique : Sharon KIRCH**

Les inscriptions seront prises pendant les heures de cours (voir planning)  
ou pendant les journées réservées aux inscriptions.

**Les cours débuteront le LUNDI 4 Septembre 2017**

Vous trouverez ci-joint le bulletin d'inscription et le programme des activités.  
Pour tous renseignements, n'hésitez pas à nous contacter

au 06 26 88 80 37 ou 06 43 53 62 59

ou par e-mail: [sharonkirch27@gmail.com](mailto:sharonkirch27@gmail.com) ou [lior.kirch@gmail.com](mailto:lior.kirch@gmail.com)

**Le jour de votre inscription, veuillez remettre dans une enveloppe à votre nom:**

- le bulletin d'inscription dûment rempli**
  
- 1 cheque d'adhésion de 10€  
+ attestation assurance civile ou cheque de 19€ Fédération Française de Danse**
  
- Cotisations cours de danse à l'ordre de « BROADWAY DANCE » ;  
(paiement en 12 fois possible)**

**Les chèques seront déposés au début du mois correspondant:  
Si problème n'hésitez pas à nous contacter avant.**

## **REGLEMENT GENERAL**

□ Nos cours ne peuvent fonctionner qu'avec un minimum de participants. Nous nous réservons la possibilité d'annuler un cours qui n'atteindrait pas cette participation minimale.

□ Les cotisations sont annuelles, toutefois nous vous proposons un règlement en 3, 5 ou 12 chèques qui seront déposés au début du mois correspondant: en cas de problème n'hésitez pas à nous contacter.

Les cotisations à nos différentes activités prennent en compte les frais et tout particulièrement les rémunérations des professeurs envers lesquels nous avons un engagement à l'année scolaire. De ce fait, toute somme perçue restera acquise à Broadway Dance et toute année commencée est due en entière, mis à part maladie prolongée ou accident, certificat médical à l'appui.

□ **Il n'y a pas de cours pendant les vacances scolaires et jours fériés.**

**Les tarifs tiennent compte des jours de fermeture (jours fériés et vacances scolaires)**

**LES COURS FONCTIONNENT de Septembre 2017 au Juin 2018.**

L'école reste ouverte en juillet 2018 avec un programmation de stages d'Été.

**A noter :** L'école n'est pas tenue de remplacer les cours annulés en raison de facteurs externes (conditions climatiques, grèves ou autres évènements dont l'école n'est pas responsable). En fonction des conditions météorologiques annoncées, nous ne préférons prendre aucun risque, ni pour les élèves, ni pour les professeurs qui ne sont pas de la région. Ces cours seront rattrapés dans la mesure des disponibilités de chaque professeur.

La préparation du gala donne lieu à des cours et répétitions supplémentaires non-facturés, ce qui compensera les cours éventuellement annulés pour raisons externes.

**Bien entendu, l'école s'engage à rattraper les cours annulés sous sa responsabilité (absence du professeur, maladie, etc..).**

□ La carte d'adhérent-assurance ou une attestation d'assurance civile et obligatoire pour toute inscription. La responsabilité du professeur ne pourra être mise en cause pour tout préjudice moral ou matériel (élèves ou accompagnateurs) tant au cours des leçons que dans l'enceinte de l'école et pendant les déplacements liés aux cours, stages, portes ouvertes, répétitions et spectacles.

□ L'élève doit assister régulièrement aux cours et en respecter strictement les horaires afin de ne pas gêner la progression du travail de l'année.

**Toute absence prévisible devra impérativement être signalée dès qu'elle sera connue par sms 06 26 88 80 37 ou par email.**

**La bonne tenue des élèves conditionne la qualité de l'enseignement dispensé.**

Vous devez vous assurer de la présence dans les locaux du professeur avant de laisser votre enfant dans les vestiaires. Le professeur notera systématiquement en début de cours ou répétition les présences. Toutes les absences répétées seront signalées aux parents des élèves mineurs.

Pour d'évidentes raisons sanitaires, en cas de maladie contagieuse, les élèves sont invités à ne pas assister au cours et à prévenir le professeur.

## **Bonne conduite et consignes pendant les cours**

Pendant toute la durée de leur présence dans l'école, il est demandé aux parents ainsi qu'aux élèves d'être le plus silencieux possible, de ne pas courir et de respecter les consignes de sécurité et d'hygiène applicables à l'ensemble des locaux et sur l'ensemble de la propriété dont entre autres l'interdiction formelle de fumer. Les téléphones portables doivent être éteints pendant toute la durée des cours.

L'accès aux studios de danse est exclusivement réservé aux élèves adhérents et affiliés à la Fédération Française de Danse et aux professeurs, les parents ou accompagnants n'y sont pas admis, sauf autorisation exceptionnelle. Les parents seront reçus à l'accueil prévu à cet effet.

Les parents ou accompagnants ne sont pas autorisés à assister aux cours en temps normal sauf avant la fin de chaque trimestre pour voir l'évolution de leurs enfants. De même les amis, correspondants étrangers, membres de la famille des élèves ne sont pas admis à regarder le cours sauf autorisation du professeur.

La bonne tenue des élèves conditionne la qualité de l'enseignement dispensé. Tout manquement au principe de bonne conduite à l'égard d'un professeur, d'un membre ou d'un élève de l'école de danse tout acte de dégradation, de violence, de vol ou d'incorrection de la part de l'élève ou de l'accompagnant pourra entraîner une exclusion provisoire ou définitive de l'élève sans donner lieu à un remboursement.

## **Accompagnement et responsabilité**

Le professeur est responsable uniquement des élèves présents au cours pendant la durée de ce cours. Il n'est pas responsable des élèves dans les vestiaires.

Les responsables légaux s'engagent à accompagner leur enfant mineur à l'école de danse et à venir les rechercher. En décidant de le laisser venir ou partir seul, ils déchargent la responsabilité de l'école de danse HELLO BROADWAY- SWINGTEAM notamment en cas d'absence ou retard d'un professeur, pour tout problème qui surviendrait.

Toute blessure ou douleur, hors courbatures naturelles liées à la pratique de la danse, devra être signalée au professeur dans les 48 heures.

## **Urgence médicale**

En cas d'urgence médicale au sein du cours de danse, le professeur est habilité à prendre toutes les dispositions nécessaires (appel des pompiers et transfert dans l'hôpital le plus proche) et de contacter les personnes à joindre en cas d'urgence. Le professeur doit avoir connaissance de toutes prises de médicaments pendant ses cours.

## INFORMATION CONCERNANT le GALA de FIN d'ANNEE :

Le gala de fin d'année doit-être un moment de bonheur et de plaisir pour les élèves, les enfants, leurs familles et amis ! **A savoir, la participation au gala n'est pas obligatoire. En revanche, si l'élève choisit de participer, il lui faudra respecter son engagement et celui des ses camarades.** La présence aux cours et répétitions supplémentaires sera donc impérative. Il est important de comprendre que si le gala est la cerise sur le gâteau d'une année de danse pour beaucoup, il n'est en aucun cas une finalité. « Hello Broadway » vous propose d'apprendre à danser avec l'épanouissement personnel pour but et dispense un enseignement destiné à élargir le répertoire des possibilités corporelles, des connaissances et de la créativité de chaque élève.

Les répétitions pour le gala ne se font jamais au détriment du progrès technique et du déroulement des cours habituels. Si le gala a lieu avant le mois de juin pour des raisons de disponibilité du théâtre, les cours qui suivent le gala font partie du programme de l'année et les élèves sont attendues pour continuer à travailler et évoluer.

## COSTUMES:

L'école « Hello Broadway » fonctionne depuis longtemps de manière à ne pas trop déranger les parents avec les costumes pour le gala de fin d'année (recherche tissu, accessoires, couture, etc..). Nous demandons uniquement **une participation sur une partie des frais.** « Hello Broadway » est entourée de gens bénévoles qui l'aide dans toutes ses démarches et est très reconnaissante des efforts de chacun. **L'école est ouverte à toute proposition d'aide dans le futur afin de réduire les coûts au maximum (mains de couturières, recherche de sponsors, etc..).** **Merci de vous faire connaître!** L'année précédente, nous avons demandé 15 euros par costume. A noter que dans une école de danse multidisciplinaire comme la notre, les enfants peuvent-être amenés à participer à 2 ou 3 chorégraphies différentes (classique, jazz, claquettes, comédie musicale). Pour les adultes les costumes sont à la charge des élèves et les choix concernant les costumes sont toujours fait avec l'approbation de tous les élèves d'un même groupe.

## BILLETTERIE:

Un gala exige un investissement énorme de la part des professeurs qui donnent leur temps et énergie pour la création de chorégraphies ainsi que pour les nombreuses répétitions dans le but de permettre à chaque élève de goûter au plaisir de la scène toute en étant mis en valeur et confiance. Le financement du théâtre, éclairagiste, et diverses charges associés, est considérable et donc financé par la billetterie et les sponsors. Il est donc essentiel que les élèves encouragent « leur » public à venir les voir danser, d'une part pour le plaisir d'une salle chaleureuse et enthousiaste et de l'autre pour favoriser l'autofinancement du spectacle. Le gala est un moment de solidarité entre tous les élèves et les professeurs afin de produire un moment de bonheur, de créativité, de passion et de dépassement de soi.

## **TENUE de COURS ENFANTS:**

La tenue réglementaire définie par la Direction Artistique à la rentrée scolaire est à la charge de l'élève ou des parents. Elle doit être portée à chaque cours et être marquée au nom de l'élève.

**Les élèves filles doivent se présenter coiffées en chignon pour les cours de danse classique et correctement coiffées pour les autres disciplines- les cheveux doivent être attachés pendant les cours et retenus par un bandeau ou élastique.**

La préparation de la coiffure, la tenue et chaussures conformes et propres font partie d'un respect pour le lieu et l'art que l'on pratique. Cette préparation physique et mentale est en lien direct avec l'harmonie et la discipline qui sont des conditions nécessaires pour pouvoir travailler correctement.

**Le professeur se réserve le droit de ne pas autoriser un élève à suivre le cours s'il ne se présente pas dans la tenue réglementaire ou coiffé correctement.** Dans ce cas, il assistera au cours en observateur sans y prendre part. Le port de bijoux, montres est interdit pendant les cours. Le port de lunettes est fortement déconseillé en cours et strictement interdit sur scène, lors des répétitions et des spectacles, en raison de l'éblouissement induit par les éclairages.

Les élèves sont responsables de leurs affaires, l'école de danse HELLO BROADWAY - SWINGTEAM ne saurait être tenue responsable en cas de vol ou de perte au sein de l'établissement. Il est conseillé de prendre avec soi dans la salle tout objet précieux.

Les chaussures dites « demi-pointes » classiques sont obligatoires (merci de ne pas acheter les rythmiques ou chaussures de 'jazz' avec lacets). Coudre un élastique sur le coup de pied.

La « liberté d'expression » tolérée pour les cours de jazz et des ateliers de comédie musicale doit rester dans les limites du bon goût et praticabilité pour la danse!

Pas de chewing-gum pendant les cours.

**Merci de respecter ces consignes.**

### **Tenue cours Baby-Eveil:**

**caleçon ou justaucorps rose, collant rose, rythmiques**

### **Tenue pour enfants 7-10 ans:**

**body noir bretelles,  
collant rose ou noir,  
chaussons classique « demi-pointes » rose  
chaussures de claquettes noir,  
cache-cœur noir/ rose/ blanc**

### **Tenue cours de Jazz:**

**pantalonn jazz noir,  
justaucorps noir avec bretelles  
chaussons classique « demi-pointes » + chaussons/bottines jazz noir**

